

HELENA TORAÑO CASO

(Llanes, 1984)
www.helenatc.com

FORMACIÓN

— 2013
Curso de Iniciación a las técnicas de grabado. Universidad Popular, Gijón

— 2008
Certificado de Adaptación Pedagógica. Universidad de Oviedo

Curso de diseño de páginas web. IFES, Gijón. 350h

Curso de Técnico Auxiliar en Diseño Gráfico. IFES, Gijón. 630h

— 2007
Licenciatura en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco, Leioa

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

— 2013
"A medida". Toma 3, Gijón

— 2012
"Helena Toraño pinta Agrippina". Ópera+Artes. Teatro Campoamor, Oviedo

"Figurantes". La Habitación Blanca, Avilés

— 2011
"Gabardinas y bikinis". La Mona Checa, Madrid

"Interiores". Galería Adriana Suárez, Gijón

— 2010
Café Dam, Gijón

"Helena Toraño. Pop" Sala Borrón, Oviedo

— 2009
Casa de Cultura de Grado, Asturias

Casa de Cultura de Llanes, Asturias

"Lógica ilógica" Casa de Cultura de Avilés, Asturias

EXPOSICIONES COLECTIVAS

— 2015
Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias. Itinerante

— 2014
"Un canto a la vida", Lola Orato-Espacio de Arte, Oviedo

IV Feriarte, Oviedo

Feria Masquelibros, Madrid

Ficciones diarias (Vectora Cultural), Nave 73, Madrid

Nooks Rua Pop, Oviedo

— 2013
Cuarto Público, Gloria Helmund, Santiago de Compostela

"Reflexivas". Gloria Helmund

"La más bella criatura", Museo Barjola, Gijón

— 2012
II Feria Arte Oviedo

JustMad3, Galería Adriana Suárez, Madrid

— 2011
Colectiva de Navidad. Galería Adriana Suárez, Gijón

"Base para días felices", Galería Guillermina Caicoya, Oviedo

I Feria Arte Oviedo

"+ Color", Galería Adriana Suárez, Gijón

"Custom, cánones de moda alterados por el arte", Centro Comercial Modoo. Oviedo

— 2010
Galería Adriana Suárez, Gijón

— 2009
"Creatividad Colectiva", Espacio Líquido, Gijón

"TODO en CAJA", LAImuseum, Gijón

"Diferencia al cubo", Espacio Líquido, Gijón

"e_floración", Día de Internet, LAImuseum, Gijón

"(Des)_conexiones", XVII Semana Cultural de la Facultad de Geografía e Historia, Oviedo.

— 2007
Aula de Cultura. Algorta, Vizcaya

— 2006
Centro Cultural Kalian. Leioa, Vizcaya

PREMIOS Y MENCIONES

— 2015
Seleccionada. XLV Certamen Nacional de Arte de Luarca

— 2014
Premio Asturias Joven de Artes Plásticas 2014

Seleccionada. XVII Certamen de Pintura de Villaviciosa

Seleccionada. XII Bienal de pintura Villa de Noreña

Seleccionada. XLV Certamen Nacional de Arte de Luarca

— 2013
Seleccionada. IX Certamen de Pintura Contemporánea "Casimiro Baragaña". Pola de Siero

Seleccionada. XVI Certamen de Pintura de Villaviciosa

Seleccionada. XLIV Certamen Nacional de Arte de Luarca

Convocatoria para la creación de una intervención en la portada de El Comercio

Seleccionada. VI Bienal de pintura y escultura deportiva. Diputación de Burgos

Seleccionada. VII Convocatoria de Artes plásticas Mulier, mulieris. Universidad de Alicante

— 2012
Seleccionada. XI bienal de pintura Villa de Noreña

Seleccionada. XLIII Certamen Nacional de Arte de Luarca

Seleccionada. V Festival Internacional de Arte Independiente Incubarte. Valencia

— 2011
Seleccionada. XIV Concurso de pintura de Villaviciosa

Accesit. XI Certamen de Pintura Gascona, Oviedo

Seleccionada. XLII Certamen Nacional de Arte de Luarca

Seleccionada. V Convocatoria de Artes plásticas Mulier, mulieris. Universidad de Alicante

— 2010
Seleccionada. XIII Concurso de Pintura de Villaviciosa

Premio pintora Comarca Oriental. 17 Concurso de Mujeres pintoras del Oriente de Asturias

Seleccionada. X bienal de pintura Villa de Noreña

I Premio tema libre V Concurso de Pintura Fundación Cultural Asturias

Seleccionada. XXXI Certamen de Minicadros. Museo del calzado, Elda, Alicante

— 2009
Seleccionada. Programa exposiciones de jóvenes artistas plásticos. Sala Borrón, Oviedo

Seleccionada. V edición Carsa Arte, Vizcaya

— 2007
I Premio VII Certamen de Pintura del Bulevar de la Sidra, Oviedo

— 2004
I Premio y exposición colectiva itinerante de Mujeres Artistas del Oriente de Asturias

Seleccionada. "Comida rápida, Digestión lenta", Aula Cultural de Baracaldo, Vizcaya

— 2003
III Premio y exposición colectiva itinerante de Mujeres Artistas del Oriente de Asturias

Imagen: Ni lo sueñes, 2015. Acrílico/lienzo. 100 x 100 cm. Diseño: www.2x1agencia.com D.L.: AS-3046



Helena Toraño Caso
Buen otoño nos espera

Inauguración jueves 29
de octubre a las 19:30 horas

Helena Toraño en flor

Será porque a su padre le gustaría poder dedicarse en exclusiva a la jardinería, pero Helena Toraño siempre ha sentido una sincera atracción por las plantas y por eso ha llamado a su grupo musical "Los Bonsáis". Desde estas raíces, su obra pictórica se mueve al ritmo de los ciclos de la naturaleza y recurre desde hace un tiempo a numerosos elementos botánicos, que trata con la fidelidad de una naturalista ansiosa de transmitir a la vez belleza y conocimiento, como Alexander von Humboldt o el médico vocacional de la película *Master and Commander*. Recuérdense los abedules que retrató como escenario de su representación de la ópera *Agrippina* de Händel (2012) o la portada de su disco *Martín Pescador* (2013): su detalle desvela que se trataba de algo más que la mera construcción de un paisaje de fondo.

La idea para esta exposición, con la que celebra la concesión del Premio Asturias Joven de Artes Plásticas 2014, es reunir todas las obras que ha realizado sobre el tema, con la excepción de los tres cuadros seleccionados en la Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias, que prosiguen su itinerancia. Bajo un título optimista que resume el refrán "Mucha flor en primavera, buen otoño nos espera", hay acrílicos sobre lienzo pintados desde 2012, aunque en su mayoría han sido realizados este año, algunos incluso para la ocasión. A ellos se añaden pequeñas láminas dibujadas con lápices de colores sobre papel en las que clasifica distintas especies de flores y mariposas, a la antigua usanza, y redondea una colección que es de por sí deliciosa.

La alegría, el dinamismo y la fertilidad creativa han sido siempre los distintivos de esta pintora pop, licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco, que brotó en 2007 y desplegó sus primeros aromas en exposiciones en Avilés, Oviedo, Madrid y Gijón, además de en diversos premios que culminan en el que aquí se festeja, el más importante que puede recibir en Asturias un artista joven. En esta misma Sala Borrón ya expuso hace cinco años, cuando se empezaban a vislumbrar los primeros indicios de que no nos encontrábamos ante flor de un día, sino ante una profesional seria y trabajadora cuya vitalidad y ligereza tienen la prestancia del tulipán, el primor de la begonia, el resplandor de la camelia, la fragancia de la rosa o el esplendor geométrico del heliotropo, pero también ocultan un trasfondo narrativo un tanto oscuro.

Luis Feás Costilla
Comisario de la exposición



→ ¡No te vayas!, 2015. Acrílico/lienzo. 50 x 61 cm.



→ Canción de despedida, 2015. Acrílico/lienzo. 81 x 65 cm.



→ Vuelve pronto, 2014. Acrílico/lienzo. 100 x 100 cm.



→ Rosa grandiflora, 2015.
Lápices sobre papel. 28 x 18,5 cm.



→ Flores de jardín, 2015. Acrílico/lienzo. 22 x 27 cm.